



# QUIRONIS ET CLEIO VOX

Barquisimeto, Lara, Venezuela

Abril MMVII

AÑO I N° 1

## EDITORIAL

Nace QUIRONIS ET CLEIO VOX, la Voz de Quirón y Clío; materializándose así un antiguo sueño de contar con un espacio de reflexión, discusión y divulgación de información acerca de nuestra identidad profesional médico veterinaria, fundamentalmente en dos de sus principales componentes, la historia y la ética. QUIRONIS ET CLEIO VOX pretende ser una tribuna abierta a todos los interesados en expresar sus ideas y exponer sus planteamientos filosóficos, epistemológicos y políticos acerca de las Ciencias Veterinarias, que contará en su etapa inicial con una frecuencia bimestral y un tiraje de 500 ejemplares en físico, pero próximamente será distribuido a través de listas de correo y contará con su propio website.

QUIRONIS ET CLEIO VOX se suma a la preparación integral del Médico Veterinario, fomentando el estudio informal y la discusión de las llamadas ciencias del hombre o ciencias sociales. Entendemos que las distintas formas de educación, formal o institucionalizada y la informal son mecanismos idóneos, coherentes y armónicos de un solo cuerpo social; puede decirse que son un único proceso. No obstante, la educación informal se transmite a los individuos por varias vías. En este sentido, creemos fielmente que la lectura y la discusión están entre las más eficientes y las que requieren menor inversión de esfuerzo individual y colectivo.

Y es justamente aquí donde QUIRONIS ET CLEIO VOX quiere ayudar!!!

Es conocido que la mayoría de los profesionales de las distintas ramas del conocimiento tienen un nivel técnico y científico acorde con los avances habidos en el mundo en cada disciplina en particular, pues las carreras tienen excelentes contenidos teórico/prácticos; sin embargo, con mucha frecuencia, estas carecen de elementos de análisis históricos, filosóficos o axiológicos. En consecuencia, de nuestras universidades egresan profesionales con muchos conocimientos, pero escasos en la sabiduría necesaria para entender, comprender, afrontar y resolver los problemas de orden social, ético, bioético y hasta legal que el extraordinario desarrollo científico-técnico ocurrido en las últimas décadas plantea y que incide en la integridad biológica del hombre al mismo tiempo que conduce a un nuevo orden social.

Como lo plantea la investigadora Marta Cantavella:

*Si se entiende la educación como un proceso de formación, éste debe basarse en valores, de lo contrario no será una auténtica educación, sino un simple adiestramiento; por lo tanto, la educación debe tener profundo contenido social, ya que actualmente los problemas fundamentales que enfrenta el país son esencialmente de carácter social y de compromiso ético. Los egresados universitarios no solo tienen que estar profesionalmente bien preparados, sino también deben ser personas con criterio, de mente abierta, tolerantes y respetuosos de las opiniones de los demás, capaces de reflexionar acerca de su entorno, de su rol y de las consecuencias de las acciones que realicen. Desde el punto de vista ético, la universidad como institución educativa, debe contribuir, cuanto sea posible, a que el estudiante llegue a ser un hombre sabio, culto, de criterio y consciente de sus responsabilidades consigo mismo, con sus semejantes, con los sujetos de la acción profesional y con la sociedad.*

QUIRONIS ET CLEIO VOX les invita: **Hagamos Grande y Útil a la Medicina Veterinaria!!!**

Naudy Trujillo Mascia  
Editor

Teléfonos:

58 0251 2592416

58 0416 8565092

e-mail:

trujillo\_mascia@yahoo.com

## QUIRONIS ET CLEIO VOX

Publicación bimestral de la Cátedra de  
Historia, Ética y Deontología de la Medicina Veterinaria  
Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado  
Barquisimeto, Venezuela

Tiraje: 500 ejemplares

**Distribución  
Gratuita**

## REFLEXIONES

# ¿DR., M.V., VETERINARIO O MÉDICO VETERINARIO? EL GRAVE PROBLEMA DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

*Yo lo que soy es veterinario!, Yo trabajo en Veterinaria de la UCLA!, No me llamen doctor yo no tengo doctorado!*

Estas frases escuchadas comúnmente en nuestro ambiente profesional son las más grandes evidencias del problema de identidad que padece nuestra profesión.

**Somos Médicos Veterinarios, somos Profesionales de las Ciencias Veterinarias, nuestro Decanato se llama Ciencias Veterinarias y somos Doctores!!! Eso debería estar clarísimo, pero pareciera que es menester recordarlo, veamos:**

Veterinario es cualquiera!, porque si vamos a la etimología del vocablo su origen es del latín *Veterinarius* (de *veter* 'bestia' y *narius* 'el que se ocupa') lo que traduce "aquel que se ocupa de las bestias"; es decir: el pastor, el caballerango, el arriero, el cochinerero, el gallinero o el perrero. Que aunque honrosas, estas ocupaciones no son la nuestra; nosotros somos **Médicos Veterinarios** nombre derivado de la denominación *Méδικος Veterinarius* (*El médico que se encarga de las bestias*) acuñado por Claudio Julio Moderato Columela, contemporáneo de Galeno, a en el período de decadencia del Imperio Romano. Más aún, en Venezuela existe la *Ley de Ejercicio de la Medicina Veterinaria* que establece legalmente esa denominación a la profesión, por lo que llamarla de otra forma es hasta delito.

Existe ahora también el fenómeno de que queremos llamar a los Decanatos y Facultades, de Veterinaria y no *de Ciencias Veterinarias*, cuando ese es su nombre oficial; quizás sea a causa de la flojera mental o vocal, o porque simplemente por razones desconocidas e incomprensibles no nos gusta. Así como no les gusta a algunos Bachilleres su título y se han inventado las siglas E.M.V.; aunque reconozco no sé que significa ni de donde se originó, creo que las siglas deben ser algo como *Emergencia Médica Vehicular, Empleado del Mes en Valencia o Ejemplo de Mediocridad y Vanidad*, porque hasta donde sé, y aun en la Misión Ribas, el título expedido en educación secundaria en Venezuela es el de *Bachiller*.

Pero quizás la enfermedad ocupacional emergente más importante en nuestra profesión, por provocar agudos prurito y cefaleas, es la que se relaciona al hecho de querer que se nos diga M.V. y no se nos llame Doctor(a). Lo más raro es que ni nuestros colegas de las Ciencias de la Salud ni los Abogados padecen de esta extraña enfermedad; probablemente porque están claros en su identidad o porque a nadie se le ocurriría, ¡a nadie!, decirle al Médico, al Farmaceuta, al Odontólogo o al Abogado otra cosa que no fuera Doctor. Imagínense como sería el caso: El O. ve la dentadura, el F. vende medicamentos, el M.C. ausculta y prescribe y el A. redacta y firma documentos; ¡vaya Ud. a ver que cosas!

Desde el año 1088 cuando en Bologna, Italia, surgieron por el movimiento escolástico los *Studium Generale*, células primigenias de las posteriores *Universitas Magistorum et Scholarum* las actuales universidades, las tres primeras facultades creadas para formar los hombres que solucionarían los grandes problemas sociales: *Teología* (Problemas del Hombre con Dios), *Derecho* (Problemas del Hombre con el Hombre) y *Medicina* (Problemas del Hombre Consigo Mismo) proveyeron a sus egresados del título de *Doctus, Doctoris, Docto o Doctor* que significa erudito, entendido, ilustrado, culto, competente, versado o maestro en un área (procede del termino del latín *Docere* enseñar; *¡porque solo enseña el que mas sabe!*). Así, la denominación Doctor se ha adjudicado a los Obispos y Canónigos, a los Abogados y a los Médicos por casi mil años. Con el tiempo y por antonomasia el término Doctor se ha centrado en el que practica la Ciencia y Arte de la Medicina; de hecho si se busca el significado de la palabra Doctor en los diccionarios de cualquier lengua universal, idioma o dialecto esa es comúnmente su primera acepción, seguida de la referida al grado académico entregado por una universidad.

Recordemos que la Medicina a lo largo de ese milenio de vida universitaria ha sufrido tres divisiones importantes las cuales han dado origen a las llamadas "otras tres Medicinas": la Farmacia, la Odontología y la Medicina Veterinaria; mismas que han heredado su cuota parte del respeto y del reconocimiento social, así como la denominación.

En el caso de la Medicina Veterinaria Venezolana se presenta la inusual situación de que algunos colegas, quizás porque sienten fallas fatales en su formación o porque simplemente no se inclinan por el área clínica, no se sienten Médicos y apelan a la sugerencia de que no se les llame Doctor. Quien así lo hace, desconoce el más mínimo dato de su historia profesional. Pero, lo grave de esta conducta es que la sociedad, que estaba clara de quien era el Médico de los Animales desde 1761 cuando el francés Claude Bourgelat la separó de la medicina humana, se pregunta: ¿Si Tu no eres el *Doctor de los Animales*; entonces, quién si lo es?. Y la respuesta es tan variada como alarmente: Yo mismo, el peluquero canino, el criador, el ganadero, el dependiente de la agropecuaria, el chino del abasto, el de la bodega que vende alimentos y medicinas, el auxiliar de la farmacia, el biólogo marino, el ingeniero en producción animal, el agrónomo!!!. Grave, No?

Somos lo que somos!!! Salvemos la Medicina Veterinaria!!! **Que vivan l@s Doctores(as) de Animales!!!**

## LA DECISIÓN ÉTICA

# EL JURAMENTO DE HONOR DEL MÉDICO VETERINARIO

El juramento del Médico Veterinario al igual que el del Médico Cirujano, tienen su origen en el juramento del griego Hipócrates del siglo V a.c. y en la plegaria del judío español Maimonides del año 1185, y representa la asunción de la responsabilidad que implica la condición de profesional.

Siendo la historia de la Medicina Humana y de la Medicina Veterinaria común desde tiempos remotos hasta el año 1761, fecha en la que el francés Claude Bourgelat promueve la creación de la primera escuela superior de Medicina Veterinaria del mundo, el juramento profesional de ambas disciplinas fue prácticamente el mismo durante muchos siglos.

Durante el surgimiento de las escuelas y facultades de Medicina Veterinaria, en cada una de ellas fueron adoptándose juramentos diferentes a tomarse durante la graduación o egreso de los profesionales. Más aun, en los Estados Unidos algunas facultades acostumbraban a tomar un juramento a sus estudiantes el día de inicio de su carrera; práctica que es común todavía hoy en las llamadas *Ceremonias de las Batas Blancas* cuando el estudiante viste por primera vez este atuendo símbolo de la condición médica.

El juramento de nuestra profesión fue estandarizado internacionalmente en 1969 por la Asociación Mundial de la Medicina Veterinaria (WVA, por sus siglas en inglés) siendo el que usamos en la UCLA una adaptación del año 2001 ajustada al contexto profesional nacional.



### **JURAMENTO DE HONOR DEL MÉDICO VETERINARIO EGRESADO DE LA UCLA**

*Siendo admitido(a) en la profesión Médico Veterinaria*

*Juro solemnemente ante mis padres, profesores y colegas, consagrar mi vida al servicio de la humanidad ejerciendo la noble profesión del Médico Veterinario con sujeción a la Ley venezolana que rige su ejercicio, y además cumplir fielmente los preceptos del Código de Deontología establecido como norma de conducta profesional.*

*Juro aceptar la obligación de por vida del continuo mejoramiento y superación de mis conocimientos científicos y competencias a través del estudio, con el fin de serle útil a la Sociedad y a la Patria, y tratar con igual dedicación y espíritu humanitario a todo animal sin distingo alguno.*

*Juro trabajar por la Sanidad y la Salud Animal, el Alivio del Sufrimiento Animal, la Producción, Reproducción y Conservación de los Rebaños, la Agroindustria, la Promoción y Protección de la Salud Pública, la Defensa y Protección del Medio Ambiente y la Fauna Silvestre, y el Avance Socioeconómico, por ser áreas de acción profesional cuyos objetivos procuran beneficiar la sociedad, elevando los niveles de salud y preservando la vida humana.*

*Juro practicar mi profesión conscientemente, con dignidad y responsabilidad, manteniendo los principios de ética y rechazando siempre la crueldad, la simulación, la mentira, la traición al secreto y toda práctica degradante de mi condición profesional.*

*Por último, juro contribuir al prestigio de mi Colegio Profesional y de mi Alma Mater, así como al realce social de mi profesión de Médico Veterinario.*

# CLÍO, QUIRÓN Y ESCULAPIO: PATRONES MITOLÓGICOS

### CLÍO

Clío o Cleio (en griego Κλειώ *Kleiô*, de la raíz κλέω *kleô*, 'alabar', 'cantar' o 'dar fama') en la mitología griega es la musa o espíritu inspirador de la historia y de la poesía heroica. Como todas las musas, es hija de Zeus y Mnemósine. Clío tuvo un hijo con Píero, rey de Macedonia, un héroe llamado Jacinto. Algunas fuentes afirman que también fue madre de Himeneo.

Se le suele representar como una muchacha coronada con laureles, en ocasiones con un seno al aire, llevando una trompeta en la mano derecha y un rollo de papiro o un libro escrito por Tucídides en la izquierda. A estos atributos se une a veces el globo terráqueo sobre el que posa y el Tiempo aparece junto a él, para mostrar que la Historia abarca todos los lugares y todas las épocas. A veces sus estatuas llevan a sus pies una capsula además de una guitarra en una mano y un plectro en la otra, pues también se le consideraba la inventora de la guitarra.

### QUIRÓN

Quirón, Queirón o Jeirón (en griego antiguo Χείρων *Kheirôn*) es un centauro inteligente, sabio y de buen carácter, a diferencia de la mayoría de los de su clase. Era hijo de Filira, una hija de Océano, y de Cronos, por tanto era hermano de Zeus. Quirón a su vez fue el padre de Ocirroo con la ninfa Cariclo.

Cronos, que estaba casado con Rhea, se enamoró de Filira. Sin embargo ella lo rechazó y para escapar de su acoso se transformó en yegua. Cuando Cronos se enteró, se convirtió a su vez en caballo y consiguió su objetivo; de este amor forzado nació Quirón.

Quirón vivía en una cueva del monte Pelión, en Tesalia y fue un gran educador en música, arte, caza, moral, medicina y cirugía; sirvió de tutor a Apolo y a los héroes Melampo, Aquiles, Asclepio, Teseo, Jasón, Aristeo y Acteón. Se le considera patrono de la salud y de los que enseñan medicina. Su fama de médico sabio y prudente corrió por toda Grecia. Sus habilidades con las plantas medicinales las había aprendido de Artemisa. Usaba encantamientos, fármacos (del griego *Pharmaka*) y cirugía.

Heracles (*Hércules*) hirió accidentalmente a Quirón con una flecha envenenada con la sangre de la Hidra en el transcurso de una lucha con los centauros, que huían hacia la morada de Quirón. Éste contrajo una herida incurable e insuportablemente dolorosa, que le llevó a ceder su inmortalidad a Prometeo a cambio de la mortalidad, para poder así morir y escapar del dolor. Fue ascendido al cielo como la constelación Sagitario o según otras fuentes Centaurus, localizada en la elíptica del Zodiaco y que puede verse desde el hemisferio norte.

### ESCULAPIO

Esculapio o Asclepio (en griego *Asklepiós*) es el hijo del dios sol Apolo con la mortal Coronis. Ésta, aun conociendo que estaba embarazada de Apolo, se casó con Ischis despertando la ira del dios. Apolo dio muerte a Ischis y quiso dejar con vida a Coronis; pero la hermana gemela de Apolo, Artemisa, indignada por la traición, la mató. Apolo sacó a Asclepios del vientre de su madre y lo llevó al refugio de Quirón para que este lo criara. Fue alimentado con la leche de una cabra y fue protegido por un perro.

Recibiendo las enseñanzas del centauro acerca de las hierbas medicinales y letales, los ensalmes y las curas así como el cuidado de los animales como fuentes de salud, Asclepio se convirtió en el más grande médico de la tierra, aun superior a Quirón, aprendiendo inclusive a resucitar muertos. Se le conoce por esta razón como patrono de la medicina y de los médicos, de humanos y de animales.

La familia de Asclepio se dedicó también a las artes médicas. A su esposa Epione se le atribuía la capacidad de poder calmar cualquier dolor. Sus hijos Macaon (*Machaon o Majáon*, padre de la cirugía) y Polidarios (*Podalirio o Podaleiros*, padre de la medicina interna) intervinieron como médicos en la guerra de Troya; y a Telésforo se le conoce como patrono de la convalecencia. También destacaron sus hijas Higea (*Hydeia*, personificación de la salud y de la cura para humanos y animales) y Panacea especialista en tratamientos.

Zeus quien temía que, por las acciones de Asclepio, el Hades (el reino del más allá o de los muertos) se despoblara, rompiéndose así el equilibrio del universo. Por esta razón fue culpado de Hybris (Pretender hacer lo que corresponde a un dios) y fulminado con un rayo forjado por los cíclopes. Asclepio fue llevado a los cielos convertido en la constelación de la serpiente. Se le representa con un bastón de madera con una serpiente enrollada.

#### Fuentes:

- **Diccionario de Mitología Clásica.** Alianza Editorial. Madrid. 1994.
- **Diccionario Electrónico Wikipedia.** en <http://www.wikipedia.com>
- GAFARO, ALEJANDRA. **Mitos Clásicos.** Editorial Intermedio. Bogotá. 2002.
- LYONS Y PETRUCELLI. **Historia de la Medicina.** Editorial Doyna. Barcelona, España. 1984.